

Filmklubben Valentino - Forår 2017

6 film - 300 kroner



FRITZ BAUER, EN FJENDE AF STATEN Tyskland 2016

Instruktør: Lars Kraume.

Medvirkende: Burghart Klaußner, Ronald Zehrfeld, Sebastian Blomberg, Jörg Schüttauf.

Søndag 15.1.2017, kl. 16.15, spilletid 105 minutter.

Denne film byder på både thrilleragtig, spændende og opslugende fortælling om et vigtigt stykke historie, der ikke ligger så langt tilbage i tiden. Nogle af filmklubbens medlemmer var unge, mens den foregik.

Instruktøren, Lars Kraume, fortæller om det Tyskland, der rejste sig fra Naziregimets ruiner – et Tyskland hvor man ikke havde lyst til at fokusere på den frygtelige fortid, men hvor man bevidst fortrængte og skjulte rædslerne - og bagmændene. Statsadvokaten Fritz Bauer er en af de få hæderlige undtagelser, der ikke vil lade forbrydelserne ligge. Trods det at han er oppe mod stærke kræfter, arbejder han ihærdigt for, at retfærdigheden skal ske fyldest.

Fritz Bauer er ikke nogen klassisk helteskikkelse, denne jødiske homoseksuelle ex-koncentrationslejr fange. Men gennem sin gerning er han stærkt medvirkende til at lægge fundament for det opgør, Tyskland siden hen tager med sin nazistiske fortid. Burghart Klaußner i hovedrollen er intet mindre end formidabel som den ener, der tør stå op mod systemet og som samtidig fremstår som et ægte menneske med fejl og mangler.

AFSKEDSFESTEN Israel 2014

Instruktører: Tal Granit, Sharon Maymon.

Medvirkende: Levana Finkelstein, Ze'ev Revach, Aliza Rosen, Shmuel Wolf.

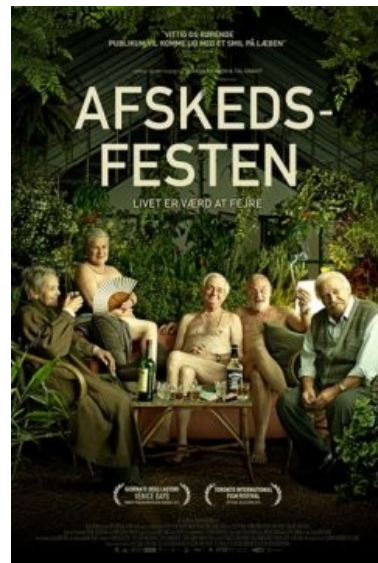
Søndag 22.1.2017, kl. 16.15, spilletid 95 minutter.

Hverdagen på et luksuriøst plejehjem i Jerusalem omfatter venskaber, kærlighed, sygdom og død.

Det nære forhold mellem hovedpersonen Yehezkel og hans hustru er smukt skildret, også da hun får konstateret demens.

Yehezkel er opfinder og hjælper mange af de andre med sine "produkter". F.eks. laver han en talemaskine, der giver sig ud for at være Gud og beder en syg beboer holde ud lidt endnu, fordi der ikke rigtig er plads i Himlen.

Men må man også konstruere en maskine, der kan hjælpe andre til at dø, hvis de beder om det? En læge bliver rådspurgt, men han viser sig nu at være dyrlæge. Dilemmaet behandles med masser af sort humor, og filmen er trods emnet livsbekræftende og munter – og efter enkelte anmelderes mening lidt smagløs. Den fik dog en publikumspris ved festivalen i Venedig.



THE LOBSTER Grækenland 2015

Instruktør: Yorgos Lanthimos.

Medvirkende: Colin Farrell, Rachel Weisz, Jessica Barden, Olivia Colman.

Søndag 5.2.2017, kl. 16.15, spilletid 118 minutter.

Den mørke komedie "The Lobster" foregår i et dystopisk samfund i en nær fremtid, hvor det er ulovligt at være single.

Enlige mennesker får 45 dage på et kurhotel, hvor de skal forsøge at finde sig en partner. Hvis det mislykkes, bliver de forvandlet til et dyr efter eget valg og får en ny chance for at finde en mage.

Efter at være blevet forladt af sin kone tjekker den lavmælte David ind på hotellet sammen med sin bror, der er blevet til en hund.

David har selv valgt hummeren, på grund af dens "lange levetid og fertilitet". Under sit ophold forsøger han at navigere rundt i en absurd verden, der dikteres af ægtepar, og finder snart ud af, hvor langt man er villig til at gå for at finde kærligheden, før tiden rinder ud.

Med "The Lobster" spidder Yorgos Lanthimos ("Dogtooth"), med stor præcision menneskets konstante higen efter at indgå i parforhold, mens Colin Farrells portræt af den sørgelige, midaldrende mand vækker både medlidenhed og afsky.

Filmklubben Valentino - Forår 2017

6 film - 300 kroner

BAG FJENDENS LINJER England 2014

Instruktør: Yann Demange

Medvirkende: Jack O'Connell, Paul Anderson, Sam Reid, Sean Harris, Charlie Murphy .

Søndag 19.2.2017, kl. 16.15, spilletid 99 minutter.

I Yann Demanges traditionelle spændingsfilm udstationeres Gary Hooks (spillet af den glimrende Jack O'Connell) i Belfast i 1971. Hans britiske militærpatrulje skal forsøge at dæmme op for IRA's terror i Belfast katolske bydel. Gary bliver såret og efterlades af delingen, alene 'bag fjendens linjer'. Han er nu henvist til at søge hjælp hos en 12-årig dreng, hvis loyalitet er tvivlsom. I denne situation følger vi Garys desperate kamp for at nå tilbage i sikkerhed hos sine egne, mens den politiske konflikt eskalere omkring ham.

Filmen giver et fint tidsbillede og skildrer ganske effektivt den forråelse og brutalitet, der hersker på begge sider i den delte by samtidig med, at den utilslørret kritiserer den britiske hærs inkompetente ledelse uden dog at tage direkte politisk stilling til konflikten.

BLANDT MÆND OG FÅR Island 2015

Instruktør: Grímur Hákonarson.

Medvirkende: Sigurður Sigurjónsson, Theodór Júlíusson, Charlotte Bøving, Gunnar Jónsson .

Søndag 5.3.2017, kl. 16.15, spilletid 93 minutter.

Blandt mænd og får vandt 2015 hovedprisen i Cannes filmfestivalens Un Certain Regard-konkurrence, som prioriterer film med blik for det originale og anderledes. Her er det unikke i høj grad filmens stilfærdigt tilbageholdne tone, som imidlertid hurtigt får os ind på livet af de to midaldrende brødre Gummi (Sigurður Sigurjónsson) og Kiddi (Theodór Júlíusson).

De har ikke snakket sammen i 40 år. Hvorfor ved vi ikke, men der er kun kølig luft mellem deres to fårefarme, hvor en hund bringer skrevne beskeder fra den ene til den anden.

Brødrene konkurrerer ved egnens store vædderkonkurrence med hver sit prægtige handyr. Filmens ene, prominente kvinde – en dyrlæge – måler fedtvalke og rygmuskler.

Kiddi løber med sejren, men ikke længe efter hænger hans vindervædder med mulen. Bror Gummi mistænker, at den kan være blevet smittet af scrapie, som minder om kogalskab. Skulle det være tilfældet, skal alle områdets får slagtes på grund af smittefare. Gummi informerer myndighederne, og det finder Kiddi ud af og efter en stilfærdig start tager begivenhederne fart.... på islandsk manér!



SØSTRE Japan 2015

Instruktør: Hirokazu Koreeda.

Medvirkende: Haruka Ayase, Masami Nagasawa, Kaho, Suzu Hirose.

Søndag 26.3.2017, kl. 16.15, spilletid 126 minutter.

Hirokazu Koreedas opfølger til Min søns familie er endnu et varmt familieportræt i denne ombering baseret på Akimi Yoshidas graphic novel Umimachi Diary. De voksne søstre Sachi, Yoshino og Chika bor sammen i den idylliske Kamakura. Da deres far, som de ikke har set i femten år, pludselig dør, samler de deres ejendele og tager til begravelsen. Her møder de deres halvsøster, som uden store overvejelser inviteres til at følge med dem hjem og flytte ind hos dem. Det er en beslutning, som kommer til at gribe afgørende ind i alles liv.

Koreeda taler ikke med store bogstaver, men udfolder sin nænsomme filmhumanisme, så man både gribes, bevæges og morer sig ypperligt i én og samme indstilling.



GENERELLE OPLYSNINGER

Medlemskab tegnes ved kontingentindbetaling, kr. 300, på bankkonto reg.nr. 1551 konto 9921559.

Husk - at angive **mailadresse** ved indbetalingen og at oplysning om navn og adresse er **unødvendige**.

Medlemskort udleveres ved 1. forestilling.

Der sælges **IKKE** billetter ved indgangen.

Alle, som er fyldt 16 år, kan blive medlem af filmklubben.

Bemærk, at filmene vises **SØNDAG** eftermiddage kl. 16.15 i BioCity.

Filmklubbens bestyrelse:

Peter Porskjær (formand) · Marianne Eldrup (kasserer) · Marianne Thim · Gudrun Arnborg · Alex Friis

Mail: kontakt@filmklubbenvalentino.dk

www.filmklubbenValentino.dk

