

Filmklubben Valentino - Efterår 2015

6 film - 300 kroner



IDA [Polen 2013]

Instruktør: Pawel Pawlikowski. **Medvirkende:** Agata Kulesza, Agata Trzebuchowska, Dawid Ogrodnik, Jerzy Trela.
Søndag 6/9, kl. 16.15, længde 82 minutter.

'Ida' er en visuelt slående og poetisk film om at søge (og finde) sandheden - og sig selv. Historien udspiles i Polen i de tidlige 1960'ere. Anna har mistet begge sine forældre under Anden Verdenskrig og er vokset op i et kloster. Som ung novice er hun klar til at aflægge nonneløftet, men først må hun opsøge sin sidste nulevende slægtning. Hendes seksuelt frigjorte og noget letlevende tante Wanda vender op og ned på Idas liv, og artige hemmeligheder bringes for en dag. Pawel Pawlikowski har ikke kun bedrevet en massivt prisvindende film med en billedside af en helt anden verden (i gnistrende sort-hvid), han har også formået at kaste et friskt og fordomsfrit blik på et kontroversielt emne, ikke mindst i Polen, nemlig forholdet mellem katolikker og jøder under Anden Verdenskrig.

ET HUS I MAROKKO [Frankrig 2013]

Instruktør: Laïla Marrakchi. **Medvirkende:** Omar Sharif, Morjana Alaoui, Nadine Labaki, Lubna Azaba

Søndag 20/9, kl. 16.15, længde 100 minutter.

Det er sommer i Tanger. Efter faderens død genforenes en familie for at tilbringe nogle dage med at minde og sørge over deres tab, sådan som den muslimske tradition foreskriver. Moulay Hassan (Omar Sharif) har kun efterladt sig døtre og med tiden er de blevet skilt for alle vinde. Det får bølgerne til at skulpe højt, da den yngste datter, Sofia, vender tilbage efter at have boet i New York gennem flere år, hvor hun uden større held har forsøgt sig som skuespillerinde. Faktisk er det kun blevet til en tvivlsom rolle som terrorist i en tv-serie, men dog immervæk en rolle. Hun forsøger at hævde sig blandt søstrene, der dog umiddelbart kun har latter til overs for udsejlerne. Men mellem latter og tårer graver de forskellige kvinder ned i deres eget liv: Fortiden krydser klinger med deres nuværende ståsted i livet og også deres mænd inddrages. Imellem dem hviler den gamle patriark på sit sidste leje, men også han har en mening at give til kende - for den, som har øjne til at se.



MR. TURNER [Storbritannien 2014]

Instruktør: Mike Leigh. **Medvirkende:** Timothy Spall, Paul Jesson, Dorothy Atkinson, Marion Bailey
Søndag 4/10, kl. 16.15, længde 150 minutter.

"Mr. Turner" fortæller historien om den excentriske engelske kunstmaler J.M.W. Turner (1775 til 1851) og de sidste 25 år af hans liv. Stadig mærket af sin fars død og elsket af sin husholderske, som han tager for givet og jævnlige udnytter seksuelt, møder han en kvinde, med hvem han lever incognito, til han dør i Chel-sea. I mellemtiden maler han og rejser, besøger bordeller, bliver hyldet og hånet af folket og hoffet, er et anarkistisk medlem af Royal Academy of Arts og spænder bogstaveligt talt sig selv fast til en skibsmast for bedre at kunne male en snestorm.

Filmklubben Valentino - Efterår 2015

6 film - 300 kroner



LEVIATHAN [Rusland 2014]

Instruktør: Andrej Zvjagintsev . **Medvirkende:** Aleksej Serebrjakov, Roman Madjanov, Jelena Ljadova og Vladimir Vdovitjenkov.

Søndag 25/10, kl. 16.15, længde 140 minutter.

"Leviathan" et kraftfuldt mesterværk, der giver årets hovedkonkurrence et løft op til luftlagene, hvor englens synger bas med vodkasprukken røst. Således lød dommen fra Politikens Kim Skotte, da Andrej Zvjagintsevs 'Leviathan' havde verdenspremiere i Cannes. Årets russiske Oscarkandidat stryger hverken magthaverne eller den menige befolkning med hårene. Filmen udspilles i en vindblæst by på Kolahalvøen, hvor Kolja har indrettet sig med sin anden hustru og sin søn fra første ægteskab.

Uheldigvis har byens anløbne borgmester udset sig lige netop den grund, som Koljas hus befinder sig på, til et større byggeprojekt. Kolja engagerer en gammel advokatven, men individet har ikke stærke odds, når først magtbrynden ruller sig ud. De iskolde horisonter domineres af skibsvrag og skelettet fra en strandet hval, men selv om symbolikken står lysende klart, lodder 'Leviathan' store menneskelige, moralske og politiske dybder. Mange har sammenlignet med salig Tarkovskijs stærkeste film, men Zvjagintsevs værk er mest af alt af en monumentalitet, som vi bedst kender det fra den store russiske litteratur.

VINTERSØVN [Tyrkiet 2014]

Instruktør: Nuri Bilge Ceylan, **Medvirkende:** Haluk Bilginer, Melisa Sözen, Demet Akbag, Ayberk Pekcan, Serhat Mustafa Kilic.

Søndag 8/11, Bemærk fremrykket tidspunkt: kl. 15.15, længde 196 minutter.

Filmen 'Vintersøvn' handler om den tidligere skuespiller hr. Aydin, som står på kanten til pensionsalderen. Han forsøger nu at drive et bjerghotel i det vindblæste Anatolien, hvor han bor med sin unge kone og livstrætte søster.

Aydin er områdets mest velhavende mand, og selvom han lever som en slags konge i sin egen lille verden, er virkeligheden måske en anden. Diskussionerne begynder at hobe sig op, og omgivelserne overrasker efterhånden Aydin fra flere forskellige sider. Snart må den intellektuelle patriark tage sit liv op til overvejelse.



OM MÆND OG HESTE [Island 2013]

Instruktør: Benedikt Erlingsson **Medvirkende:** Ingvar Eggert Sigurðsson, Charlotte Bøving, Helgi Björnsson, Sigríður

María Egilsdóttir.

Søndag 22/11, kl. 16.15, længde 81 minutter.

Med en vild og voldsom islandsk natur som sin scene, serverer Om heste og mænd seks tragikomiske fortællinger, i hvilke skæbner væves sammen til et farverigt og fantasifuldt kludetæppe.

Det er beretningen om forholdet mellem islændinge og deres heste – men også fortællingen om islændinge imellem. I den første historie møder vi alfahan Kolbeinn ridende på sin hvide hoppe, som alle i byen misunder ham. Solveig er forelsket i Kolbeinn og inviterer ham til middag. Men ved den romantiske afsked går det galt: Solveigs sorte hingst bryder igennem hegnet og kaster sig straks over den smukke hvide hoppe, alt imens Kolbeinn sidder i sadlen. Hjemturen bliver en walk of shame for Kolbeinn, der med knækket stolthed rider hjem på sin nu befrugtede hoppe. Hoppen må lade livet og mange drabelige optrin sættes i gang, førend hverdagen igen indfinder sig i det lille samfund.

GENERELLE OPLYSNINGER

Velkommen til en ny og spændende filmsæson

Bemærk, at vi viser filmene **SØNDAG** eftermiddag kl. 16.15 i BioCity.

Medlemskab tegnes ved kontingentindbetaling på kr. 300 på bankkonto reg. nr. 1551 konto nr. 9921559.

Husk - opgiv venligst mailadresse ved indbetalingen.

Medlemskort fremsendes efter modtaget tilmelding

Der sælges IKKE billetter ved indgangen.

Personer, fyldt 16 år, kan optages som medlem af filmklubben.

Filmklubbens bestyrelse:

Peter Porskjær (formand) · Annette Marboe (kasserer) · Marianne Thiim · Gudrun Arnborg · Alex Friis

Mail: kontakt@filmklubbenvalentino.dk

www.filmklubbenValentino.dk